
周报/梅鸿辉

10.24-11.6

VisComposer

Vis 归来后有了一些新的想法，等把相关论文都仔细阅读后再行总结。

目前的工作还是继续之前的内容。万琪已经搭好了框架，目前正在写底层渲染，他先写一些 UI 内容。

VisWeek

一些感兴趣的论文

- VEGA-Lite

报告基本上复述论文内容；当时 InfoVis 的展厅人满为患（比 VAST 多了好几倍）。能拿 BestPaper 可能是因为他们的内容是做的最为完善的了。

- Visualization by Demonstration: An Interaction Paradigm for Visual Data Exploration

通过拖拽几个点的位置、指定某几个点的颜色等指示性操作后，系统自动推荐数据变换（堆叠为柱状图）或者视觉映射（颜色映射某个属性）。内容不多，实现的也比较简单。当场有人提问，拖动的过程中使得数据和图形不对应不太好，确实是个很切中要害的问题所在。

- HindSight: Encouraging Exploration through Direct Encoding of Personal Interaction History

- A Grammar-based Approach for Modeling User Interactions and Generating Suggestions During the Data Exploration Process

关注用户交互的过程。前者用 *Direct Encoding* 表达而后者通过状态机模型总结了多位用户的交互过程。看前者报告时我还在和方舟讨论状态机的可能，然后就看到后者的报告了。可见多想一步可以看见很多有用的。

- 一些理念性的

Toward Theoretical Techniques for Measuring the Use of Human Effort in Visual Analytic Systems

Iterating Between Tools to Create and Edit Visualizations

What do Constraint Programming Users Want to See? Exploring the role of Visualisation in Profiling of Models and Search

BELIV 章节的内容

- 设计/交互方法

Data-Driven Guides: Supporting Expressive Design for Information Graphics

The Elicitation Interview Technique: Capturing People's Experiences of Data Representations

下周任务

- 项目任务安排 (VisComposer)

完成底层渲染的简单框架

成功运行一个 demo

- 继续阅读 Vis 论文，挑选出有用的